

## Riviera - Chablais

# Vevey et Aigle la nouvelle épicerie

magasin tout près pour acheter des produits de base.»

### Service au client

Vins d'Yvorne et de Corbeyrier, confitures et miels du village, gâteaux d'Aigle: au milieu d'une offre de première nécessité, l'Épicerie des Robaleux joue la carte de la proximité et du terroir. «Avant l'ouverture, nous avons lancé un sondage pour connaître les attentes de nos futurs clients, raconte Sandra Charpié. Les produits lo-

caux figuraient en tête de liste.» La Chablaisienne l'affirme: son épicerie n'est pas seulement un commerce, c'est avant tout un service à la population. Les gérants proposent ainsi à leurs clients de passer commande sur internet et livrent à domicile, sans frais pour toute commande supérieure à 50 francs. «La livraison est également gratuite pour les personnes à mobilité réduite, ajoute Sandra Charpié. Cette offre s'adresse avant tout aux aînés: Corbeyrier est composé de plusieurs hameaux et il peut être compliqué de passer de l'un à l'autre, surtout en hiver.»

Dans le même état d'esprit, Sandra Charpié a accepté d'aménager dans son magasin une agence postale. Six ans après le départ de La Poste, le village a retrouvé un guichet et les habitants apprécient. «80% des personnes sondées ont indiqué qu'elles souhaitaient la création d'une agence», précise Sandra Charpié. «Le service à domicile qui avait été mis en place fonctionnait bien, mais il fallait être à la maison à une heure donnée, ajoute Doris Nicotier. Ou alors descendre à Aigle. Les horaires sont plus larges aujourd'hui.»

## Épicerie

explique Louissette Guillod, syndique. Mais nous avons renoncé et penché plutôt pour le maintien d'une vie sociale.» C'est également la Municipalité qui a suggéré à Sandra Charpié la création d'une agence postale dans le nouveau magasin.

Le village a ainsi rejoint les 351 autres localités suisses (48 dans le canton de Vaud) à avoir opté pour le système «La Poste chez un partenaire».

## Vevey Stationnement modifié

La partie nord-est (notamment venue de Rolliez et chemin du Petit-Clos) de Vevey voit son régime de stationnement modifié. Depuis hier, les zones jusque-là à sept jours seront dorénavant limitées à 3 h - avec disque -, de 7 h à 12 h et de 13 h 30 à 19 h (jours ouvrables). Les résidents du quartier peuvent, eux, bénéficier d'un macaron spécifique. Par ailleurs, les automobilistes qui travaillent à Vevey, mais qui sont domiciliés hors de la commune, peuvent se parquer sur certaines places en périphérie, moyennant un paiement de 180 francs par trimestre. **C.BO.**

## Dixième édition pour Montreux Art Gallery

**Dès demain et jusqu'à dimanche, la foire accueillera la Russie comme hôte d'honneur. Le sculpteur cinétique Charles Morgan y présentera 40 ans de carrière**

«Nous avons pris notre décision en 2013, avant qu'il n'y ait des problèmes politiques.» Jean-François Gailloud, directeur de Montreux Art Gallery (MAG), ne regrette pas que la Russie soit l'hôte d'honneur de la 10e édition de la foire d'art de Montreux. «Au contraire, selon nous il est bénéfique que l'art permette de garder des relations qui n'ont rien à voir avec ces problèmes.» D'autant que les résidents russes sont nombreux sur la Riviera. «Il y aura 18 artistes venant directement de Russie. D'autres vivant en Suisse seront exposés via l'association Léman Russe.»

Célébrité locale dont les œuvres ont trouvé preneur aux quatre coins de la planète, le sculpteur cinétique Charles Morgan présentera à MAG une exposition pour ses 40 ans de carrière.

Cette année, le MAG accueille davantage d'artistes: près de 80 créateurs et plus de 70 galeries, mais toujours sur les

8000 m<sup>2</sup> disponibles (contre 5000 m<sup>2</sup> la première année). Parmi les événements marquants qui réjouissent Jean-François Gailloud, la venue des sculpteurs Marion Heybroek et Ulysse Plaud, qui «utilisent des techniques mix-

# 8000

C'est le nombre de mètres carrés sur lesquels se déploieront les expositions de Montreux Art Gallery

tes de bois, plomb et pierre et sur lesquels nous éditons un livre.»

La manifestation envisageait à ses débuts d'acquérir une crédibilité avec le temps et de «convaincre par l'exemple». Les organisateurs estiment-ils y être parvenus? «Nous nous distinguons d'autres salons qui accueillent des noms du siècle passé ou des artistes extrêmement contemporains. Le salon est complet depuis fin avril, c'est une preuve de réussite. Nous tentons d'exposer des artistes accessibles, mais avec un certain niveau de qualité.» A vérifier sur place, dès demain (vernissage dès 17 h 30) et jusqu'à dimanche. **ST.A.**

## Le chiffre

# 2000

C'est le nombre de personnes qui ont assisté ce week-end à l'inauguration de la salle del Castillo, dont plus de 1000 le samedi soir, avec les concerts du groupe Kadebostany et Your Fault (groupe de la Veveysanne Julie Hugo, aussi membre de Solange La Frange). Le vendredi soir s'est déroulée la partie officielle (avec des allocutions tant de la ministre de la Culture vaudoise, Anne-Catherine Lyon, que du syndic Laurent Ballif ou de la directrice du théâtre Brigitte Romanens-Deville). Le dimanche était dédié aux déjeuners en musique. **ST.A.**

## Deux pianistes se donnent la réplique

**Montreux** Bugge Wesseltoft et Yaron Herman s'occupent ces jours des lauréats de la première Montreux Jazz Academy. Ces pianistes donneront aujourd'hui à 19 h 30 une conférence gratuite, au Petit Théâtre du Montreux Palace. **ST.A.**

## Musique pour les montagnes

**Montreux** Durant la Montreux Jazz Academy, tous les soirs au Funky Claude's Bar (ex-Harry's) ont lieu des concerts gratuits, suivis de jam. Ce soir à 21 h 30, le trompettiste Erik Truffaz jouera ses odes improvisées aux montagnes avec le pianiste Bugge Wesseltoft. **ST.A.**

## Montreux



Final en apothéose pour Pascal Pellegrino, directeur remercié de la Saison Culturelle, pour son dernier jour samedi. L'Orchestre du XXIe siècle de Lucerne a joué les musiques de John Williams devant une salle comble. La Swiss Garrison, des passionnés de Star Wars, était costumée. «Pour le final surprise, 100 spectateurs (des Chœurs HEP et de l'Ensemble vocal Arpège de Lausanne) ont chanté avec l'orchestre», s'est réjoui Pascal Pellegrino. **ST.A.**