



Artistes indépendants

Artistes indépendants

Artiste	Stand	Page			
ABRACHEVA	A13	62	Corinne Marguerat	A28	87
Nicola Barth	A2	64	Jaka-art	A31	88
Sanuj Birla	A45	65	Mara	A11	89
Gilles Chapuset	A33	66	Lucie Massegia	A30	90
Françoise Charbaut	A18	67	Tatiana Matveieff	A48	91
Adelia Clavien	A4	68	Victoria Menezes Miller	A5	92
Swaraj Das	A37	69	Theres Menzi	A44	93
Vanessa De Angelis	A47	70	Olivier Messas	A20	94
Pierre De Michelis	A14	71	Betty Moll	A46	95
Francine d.	A17	72	Gila Müller Bongard	A43	96
Eva	A22	73	Diana Nobs	A23	97
Krista Gail Gerwing (aka kapu)	A29	74	Alexandre Plattet	A34	98
Alain Garnier	A33	75	Sébastien Pridmore	A41	99
Annick AGR	A16	76	Annie Roques	A6	100
Annick Goeke	A10	77	Jonathan Rebouillat	A21	102
Pierre Haefelfinger	A36	78	Raphäel Saisselin	A24	103
Kathy Hanuise	A15	79	Natalia Schäfer	A2	104
Yulia Ilieva	A3	80	Corthiade Schülé	A32	105
André Kaetzli	A40	81	Pascale Soquet-Martin	A35	106
Khrissy	A27	82	Matthieu Sordot	A42	107
Helena König	A2	83	Fortunée Szpiro	A38	108
Lamé	A9	84	André Stauffer	A39	109
L'Empreinte	A26	85	Patrick S.	A25	110
Michele Lysek / WP11	A19	86	Séverine Zufferey	A29	111

ABRACHEVA

Sculpture

Son intérêt pour les sculptures - assemblages - va avec une réflexion particulière sur la manière de donner forme à ses idées en 3D. Elle réalise une sculpture imaginaire constituée de différents objets choisis pour leur forme, leur couleur et leur aspect. Les objets sont à la fois sujets et composants des œuvres. Regroupés sous forme d'ensemble et d'accumulation, ils sont mis en scène de manières inhabituelles et obligent le spectateur à poser un nouveau regard.

Skulptur

Ihr Interesse an Skulpturen/Assemblagen erweitert ihren künstlerischen Ausdruck um die dritte Dimension. Sie schafft eine imaginäre Welt aus Objekten mit unterschiedlichen Formen, Farben und Eigenschaften. Diese Objekte sind sowohl Bestandteil als auch Gegenstand ihrer Werke. Die überraschende Inszenierung zwischen Ensemble und Akkumulation ermuntert den Beobachter zu einer neuen Betrachtungsweise.

Sculpture

Her interest in sculpture/assemblage originates from her desire to give space to her ideas in 3D. She creates a fictional world composed of different objects selected for their form, colour and properties. These objects are both the subject and the component of her works. Arranged under the form of ensemble and accumulation, they are presented in unusual ways and enable the observer to gain a new perspective.



AM-Atelier Spécial MAG (Atelier créatif gratuit / libre)

Atelier créatif pour enfants créé et animé par l'Artiste Plasticienne **Mariana Abracheva**.

Atelier créatif GRATUIT

Coloriages et tampons

AM-Atelier, met à disposition des feuilles blanches et tampons ainsi que des crayons aquarelle **CARAN D'ACHE** pour une activité libre et créative.



Tschakka Et Uupsala
Acrylics and Oil on canvas
150 x 190 x 2 cm



Nicola Barth



Big Brothermother is watching you
Graphit and Acrylics on paper
70 x 100 cm



Marlas Edu Sina
Oil on canvas
100 x 100 x 4 cm

Sanuj Birla



Kaws and Koons play date

Oil on canvas

40 x 60 inch



Superheroes visit Louvre

Oil on canvas

48 x 72 inch

Warhol and Basquiat series 1

Oil on canvas

50 x 38 inch

Lac du Jura au soleil couchant

40 x 50 cm

Acrylique sur toile



Gilles Chapuset



Fusion crépusculaire

40 x 50 cm

Acrylique et encres sur toile



Reflets

75 x 95 cm

Acrylique et encres sur toile

Un beau matin
Acrylique sur toile
60 x 80 cm



Françoise Charbaut



La forêt secrète
Aquarelle
30 x 40 cm



Souffle de lumière
Aquarelle
25 x 25 cm

Population en fuite

*Acrylique, farine de marbre et plâtre
100 x 100 cm*



Adelia Clavien

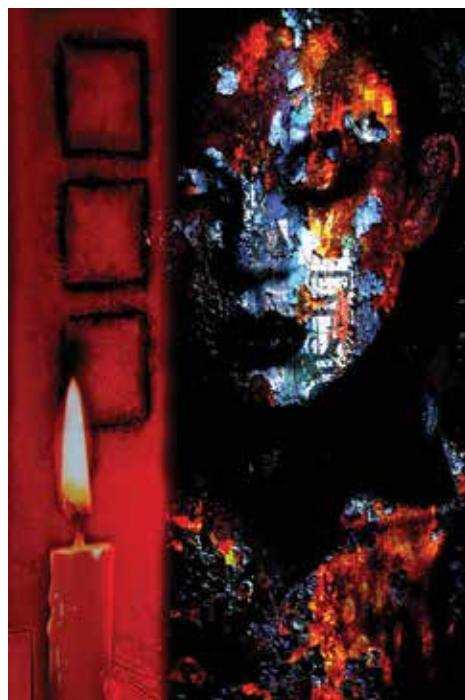


WhiteTiger

*Photo montage imprimé sur toile, peint avec de l'acrylique,
sable, vitrail, fusain et résine epoxy
80 x 80 cm*

Covid19LetsPray

*Photo montage imprimé
sur toile, peint avec de
l'acrylique, sable, vitrail,
fusain et résine epoxy
120 x 80 cm*



Swaraj Das



Water Lily
Oil on canvas
100 x 150 cm

Sans titre
Acrylique sur aluminium
28 x 60 cm



Vanessa De Angelis



Sans titre
Acrylique sur aluminium
60 x 80 cm



Sans titre
Acrylique sur aluminium
80 x 120 cm

Cimes végétales | Oliviers

Huile sur toile

Diptyque 2 x 100 x 50 cm



Pierre De Michelis



Cimes végétales | Pins

Huile sur toile | Triptyque 3 x 150 x 50 cm



Cimes végétales | Pins 0.2

Huile sur toile

100 x 100 cm

La passe
Acrylique sur toile
96 x 110 cm



Francine.d



À la proue
Acrylique sur toile
96 x 110 cm

Pleine mer
Acrylique sur toile
120 x 120 cm



Tofino
Huile sur toile
70 x 100 cm



Krista Gail Gerwing aka Kapu



Can anyone help me 1, 2, 3, 4
Huile sur toile
Tetraptych
(chaque tableau individuel mesure 6.5 x 8 cm)



Oblivious
Huile sur toile
100 x 70 cm



So
Huile sur toile
100 x 70 cm

Eva



Mandala 1^{er}
Acrylique sur toile
100 x 100 cm



Mandala bleu
Acrylique sur toile
70 x 100 cm



Nature vibrante
Acrylique sur toile
100 x 70 cm

Alain Garnier

Cristal en hiver
Reflex - tirage sur acrylique
50 x 60 cm



Le capot de traction avant 1950

"Bonnie and Clyde"

Techniques mixtes sur métal

106 x 90 cm



Annick AGR



**Le Bon, la Brute
et le Truand**

*Techniques mixtes
sur bois*

120 x 80 cm



Le camée de Marilyn

Peinture acrylique et résine

226 x 65 cm

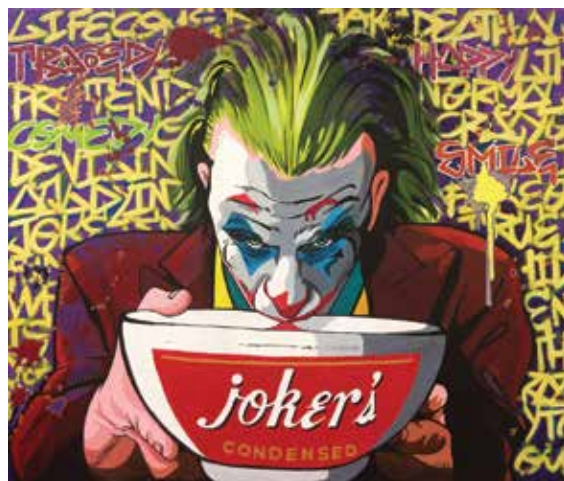
Love is in the Hair
Série : Renaissance
Peinture acrylique sur toile
120 x 100 cm



Annick Goeke Art



Obamiam
Série : Le quotidien des Super Heroes
Peinture acrylique sur toile
100 x 120 cm



Sour is the Taste of Life
Série : Le quotidien des Super Heroes
Peinture acrylique sur toile
100 x 120 cm

282
Tutela
49 x 38 cm



Pierre Haefelfinger

280
Fascinatio
48 x 38cm



297
Homage :
Monica
Bella-Broner
48 x 40 cm



Dame nature

*Technique mixte sur toile jute 100% naturel
70 x 100 cm*



Kathy Hanuise

Chemin de croix

*Technique mixte sur miroir
90 x 30 cm*



MiLady: mi masque, mi animal

*Technique mixte sur toile jute 100% naturel.
100 x 70 cm*

ALIVE
Acrylique sur toile
120 x 100 cm



YULIA ILIEVA

LIGHTNESS
Pastels à l'huile,
acrylique sur toile
180 x 120 cm



UNTITLED
Pastels à l'huile acrylique sur toile
180 x 200 cm

Delirium

*Art nocturne, Bas-relief, Peinture acrylique
70 x 100 cm*



André Kaetzli



La vie en rose am Schwarzsee

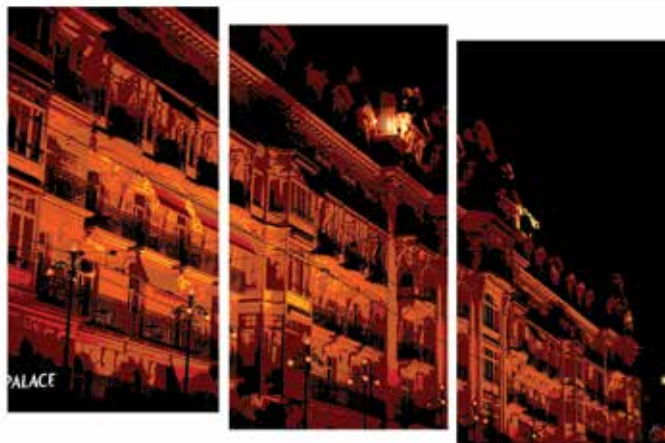
*Monochromie, Bas-relief, Peinture acrylique
50 x 50 cm*



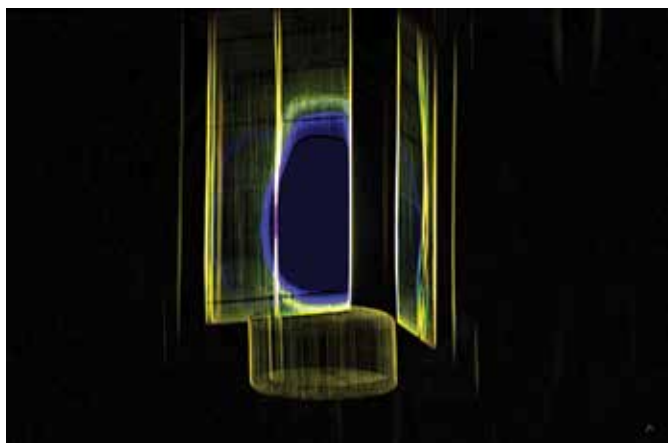
Kir Royal

*Monochromie phosphorescente, Bas-relief, Peinture acrylique
40 x 40 cm*

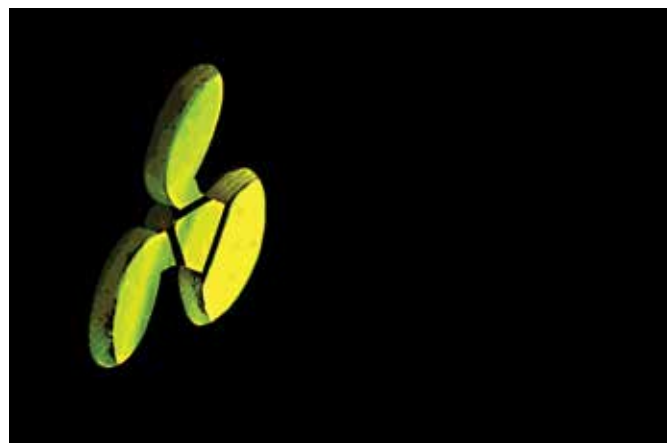
CORE OF SOUL
DIGITAL FINE ART PHOTOGRAPHY
88 x 132 cm (3 x 88 x 44 cm)



KHRISSY



STRAIGHTAWAY
DIGITAL FINE ART PHOTOGRAPHY
50 x 75 cm



ORBITAL
DIGITAL FINE ART PHOTOGRAPHY
50 x 75 cm

Irresistible blue I
Mixed Media
80 x 120 cm



Helena König

After the dream
*Mixed media,
gold 22 carat*
80 x 120 cm



**Lost in the evening
light I**
Mixed Media
80 x 120 cm

Exode
Huile sur toile
100 x 200 cm



Lamé



N° 7
Huile sur toile, or
120 x 100 cm



N° 16
Huile sur toile
120 x 100 cm

L'Empreinte



Big Dreams
Acrylique et technique mixte
80 x 120 cm



Divinité céleste
Acrylique et technique mixte
80 x 120 cm



L'Elégante
Acrylique et technique mixte
60 x 73 cm

Sky Is The Unlimit 6V2

Acrylic, Spray, Oil Pastel
100 x 100 cm



MICHELE LYSEK / WP11

**Matching
Not Matching**

Mixed Media
120 x 80 cm



Sky Is The Unlimit S2

Acrylic, Spray, Oil Pastel, Paper and LED Neon
70 x 50 cm

Charge mentale
Acrylique sur toile coton
100 x 50 cm



Corinne Marguerat



Face au miroir
Acrylique sur toile coton
120 x 60 cm



Le cycle qui me possède
Acrylique sur toile coton
100 x 70 cm

Sans titre
Mix media
70 x 100 cm



Jaka-Art



Sans titre
Mix media
80 x 100 cm



Sans titre
Mix media
100 x 100 cm

Mara



Sans titre
Acrylique sur toile
50 x 70 cm



Sans titre
Acrylique sur toile
70 x 50 cm



Sérénité
Aquarelle sur papier
40 x 40 cm

Emotion
Acrylique sur toile
50 x 70 cm



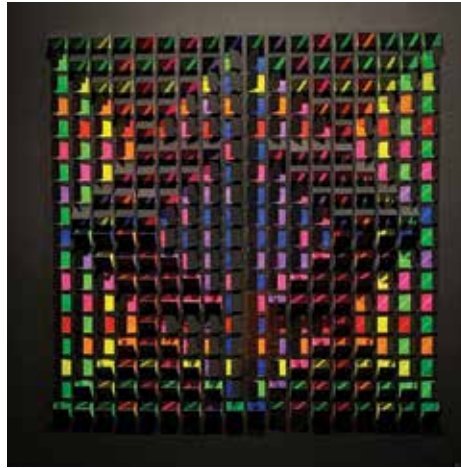
Lucie Massegia

Coloralala
Acrylique sur toile
50 x 20 cm



Instinct Primaire
Acrylique sur toile
30 x 30 cm

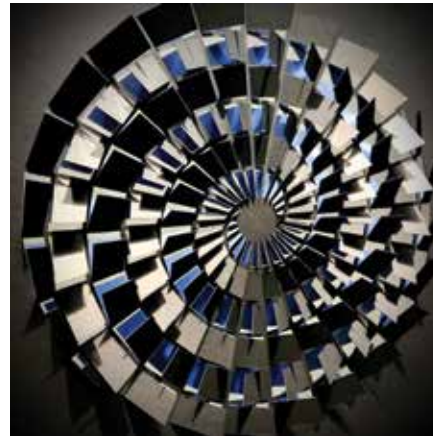
Tatiana Matveieff



My square 324C
Découpe et pliage sur papier
50 x 50 cm encadré



Alegria
Découpe et pliage sur papier
50 x 50 cm encadré



Infiniment bleu
Découpe et pliage sur papier
50 x 50 cm encadré

The Storm – Crans-Montana

Huile

50 x 70 cm



Victoria Menezes Miller



A Rainy Summer Day in Montreux

Néopastels

15 x 20 cm



Le Grammont

Néopastels

15 x 20 cm

Theres Menzi



Nina Simone
Acrylic sur toile
100 x 100 cm

Miles Davis
Acrylic sur toile
100 x 80 cm



Jimi Hendrix
Acrylic sur toile
100 x 100 cm

**Au souffle du vent...
(Esprit voile)**
Technique mixte sur toile
120 x 100 cm



Olivier Messas



Passionnément... (Souvenirs du Sud)
Acrylique sur toile
100 x 100 cm



**PARIS
(Terre de femme)**
Bronze
42 x 16 x 8 cm

Betty Moll



Nuque de femme
Huile sur châssis toile
100 x 100 cm



Paysage abstrait
Huile sur châssis toile
40 x 40 cm



Abstrait
Acrylique, encre pastel gras sur papier.
70 x 50 cm



Faites l'amour et pas la guerre
Dessin sur ordinateur avec stylo électronique, programme Paint.net
841 x 594 cm

Gila Müller Bongard



Le dernier éléphant était rouge sang et ensuite mort... pour ses défenses
Dessin sur ordinateur avec stylo électronique, programme Paint.net
841 x 594 cm



Les carnivores! 60 milliards d'animaux tués par an sur cette planète. STOP!
Dessin sur ordinateur avec stylo électronique, programme Paint.net
594 x 420 cm

Jaguar I
Fusain et pastel
70 x 50 cm



Diana Nobs



Joker
Acrylique
60 x 60 cm



L'éclaire
Huile sur toile
120 x 150 cm

Alexandre Plattet



**STRUCTURES AQUATIQUES AUTOMNALES 10
(AUTUMN WATER STRUCTURES 10)**

Digital Fine Art Abstract Photography
70 x 105 cm



**ABSTRAIT AUTRE II
(ABSTRACT OTHER II)**

*Digital Fine Art
Abstract Photography*
70 x 105 cm



TOURBILLON D'AUTOMNE (AUTUMN WHIRLWIND)

Film Fine Art Abstract Photography
70 x 105 cm

La visite
Technique mixtes /
Encres naturelles: café - charbon
50 x 70 cm



Sebastien Pridmore



Place St-François
Technique mixtes / Encres naturelles: café - charbon
60 x 80 cm



Le Moulin Rouge
Technique mixtes / Encres naturelles: café - charbon
60 x 80 cm



Simon
Aquarelle
71 x 54 cm

Annie Roques



Tendresse
Pierre de Volvic
62 x 9 cm

L'Arbre de Vie
(recto /verso)
Albâtre
44 x 9 cm





Jonathan Rebouillat



Jonathan Rebouillat est origamiste et naturaliste. Il passe de nombreuses heures dans la forêt pour observer les êtres magnifiques qui la peuplent. Parfois juste après une observation, ou bien des mois plus tard, il tente de révéler par le pliage un peu de l'essence de ces animaux.

Tout le jeu consiste à ce que les deux couleurs du papier (recto et verso) se retrouvent aux bons endroits uniquement par le pliage, sans colle ni découpe. L'étape finale est de remettre le modèle dans son biotope pour le photographier. Une manière de nous rendre sensible à la beauté du monde, juste là, si près de nous.



Sur l'océan
Acrylique sur toile
40 x 50 cm



Raphaël Saisselin

Sans titre
*Acrylique blanche et
pigments de couleurs
sur toile*
70 x 50 cm



Pourquoi pas ?
Acrylique sur toile
50 x 40 cm

Natalia Schäfer



Elephant- Sacred Animals Series

Mixed media, metal on canvas
80 x 40 cm



Genesis

Mixed media, metal on canvas
80 x 80 cm



Love Blessing- White Sage Series

Mixed media, metal on canvas
80 x 80 cm

Corthiade Schülé



Covid-19
A3
Photographie expérimentale



New World
A3
Photographie expérimentale

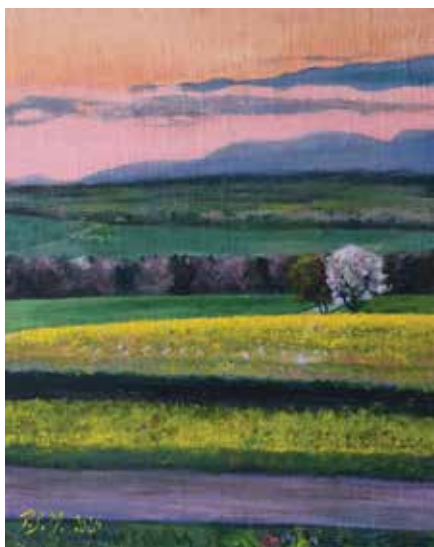


The Flower
80 x 80 cm
Acrylique

Pascale Soquet-Martin



Nénuphars 1
Huile sur lin marouflé sur bois
81,5 x 65 cm



Coucher du soleil au colza
Huile sur lin marouflé sur bois
41 x 33 cm



Royale Minouche
Huile sur lin marouflé sur bois
41 x 33 cm

Matthieu Sordot



La couverture
Bronze d'édition non numéroté
Longueur 16 cm
Hauteur 13 cm



Foxhound
Chien courant
Pastel sec
38 x 52 cm



Avant la course
Huile sur carton
42 x 52 cm

Berechit
Yule Marble, Colorado



Lovers on Fire
*Translucent Orange
Alabaster, Utah*

Fortunée Szpiro



Together
Galilee Alabaster, Israel

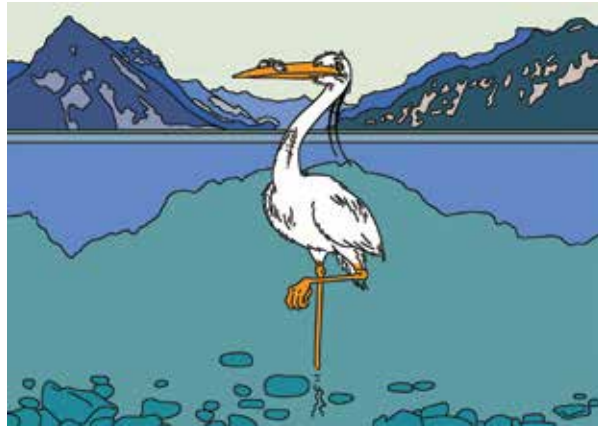


Untitled
Purple Fluorite, Brazil



Wild Flower
Blue Alabaster USA, and Bronze

André Stauffer



HODLER / PLESSIX

Giclée numérique

65 x 90 cm



BUFFET / SEMPE

Giclée numérique

65 x 90 cm



PICASSO / BINET

Giclée numérique

90 x 65 cm

Patrick .S



L'évidence

Hauteur : 58 cm

Cie japonaise, lime, gouge et feu

Dimension Photo : 70 x 50 cm

*Argentine noir blanc floue net avec Nikon F3
sur cadre aluminium*

CONCILIABULE

Huile sur toile
60 x 50 cm



Séverine Zufferey



EDGAR ET MURF

Technique mixte
H 60



EN PARTANCE

Technique mixte et recyclage
H 30 cm



GASPAR

Technique mixte
H 60 cm