



Billets

Sommaire

| | |
|---|-----|
| Billets | 2 |
| Expositions thématiques | 8 |
| Galleries | 18 |
| Artistes indépendants | 58 |
| Organisation - Partenaires / Annonceurs | 108 |

ÉMOTIONS, COULEURS, HUMOUR

Rien que pour vous

Les artistes sont des personnes sensibles, surprenantes et uniques. MAG a toujours eu pour objectif de vous surprendre et de vous présenter une sélection artistique différente, hors des sentiers battus et dynamique.

Pour cette 18^{ème} édition, nous sommes extrêmement fiers de vous présenter une sélection artistique qui interpelle. Grâce à la Fondation MAG et comme vous l'avez sûrement constaté, la grande exposition internationale "Le Chat déambule" s'est installée à Montreux jusqu'à fin février 2023. Nous remercions ici également l'ensemble des partenaires qui se sont engagés et enthousiasmés pour cette exposition.

20 sculptures monumentales jalonnent les quais, le Chat vous attend également sur son stand pour vous présenter des pièces d'une dimension plus accessible pour votre intérieur, sérigraphies, tableaux, résines ...

"Il y a, dans la plus grande ville francophone du monde, une énergie, une création picturale, à couper le souffle". L'enthousiasme de Joëlle et Pierre Clément au sujet de leurs découvertes et rencontres à Kinshasa nous ont totalement convaincu.

Déjà très connus dans le monde artistique pour leur magnifique collection d'art aborigène présentée d'octobre 2019 à janvier 2020 au Kunsthau de Zoug, leur regard artistique est fiable et révélateur de talents. Avec 10 artistes de Kinshasa, les couleurs, les techniques et les ambiances vous font voyager dans des styles artistiques très variés. La présence de l'académie des Beaux-Arts de Kinshasa et de son directeur, artiste de renommée internationale, Henri Kalama Akulez, viennent confirmer l'importance artistique de cette exposition.

Les artistes et les galeries présents cette année vous apportent une vision personnelle de leurs univers artistiques marqués par l'évolution de notre monde, des préoccupations internationales et de la créativité qui les accompagnent au quotidien.

Nos expositions thématiques vous emmèneront dans des univers très différents, mais qui demandent néanmoins toute votre attention : d'une part, vous aurez l'occasion de découvrir une exposition photographique "Window of Ukraine" sujet incontournable depuis le 24 février 2022. D'autre part, Voir c'est Toucher ou la découverte artistique par le toucher. Conte écrit par les artistes SaraH et DeLaPerouze, réalisé en scénettes de bronze, fermez les yeux et laissez vous guider.

L'art sollicite nos sens, nous met en éveil, requiert notre attention et nous transmet de nombreux messages. À vous de les capturer, de les écouter, de les regarder et de leur accorder toute votre bienveillance.

Belle visite

Jean-François Gailloud
Astrid Zumkemi
Marie-Hélène Heusghem

Prix MAG 2022

Pour la 12^{ème} année, le jury se réunira afin de décerner des prix très attendus par les artistes indépendants qui auront retenus l'attention de l'ensemble du jury par leur créativité et la qualité de leur travail artistique.

Bienvenue au MAG



En toutes époques, Montreux et sa région ont accueilli de nombreux artistes qui, séduits par ses somptueux paysages et la douceur de son climat, y ont créé des œuvres appelées à enrichir le patrimoine culturel régional, national et mondial. Je me réjouis tout particulièrement que Montreux héberge pour la 18^{ème} fois cette foire d'art contemporain qui s'inscrit désormais dans la tradition d'art et de culture de notre ville.

Fort de ses réussites antérieures, le MAG se présente sous les meilleurs auspices, avec une grande diversité d'œuvres où tous les courants artistiques sont représentés, de la peinture à la photographie, en passant par l'art congolais et la présence de l'académie des Beaux-Arts de Kinshasa, tout en réservant une place importante aux jeunes créateurs.

Le point fort de cette année cependant est l'exposition du "Chat déambule", 20 bronzes géants du célèbre Chat de Philippe Geluck, imaginés et conçus par ce dernier et son "frère en sculpture" François Deboucq. Ces pièces monumentales seront exposées dans toute la ville du 6 octobre 2022 au 3 mars 2023 pour ensuite rejoindre la patrie de leurs créateurs, Bruxelles.

C'est donc très heureux, et avec une certaine fierté, qu'au nom des Autorités montreusiennes – et tout en remerciant les organisateurs – j'adresse la plus cordiale bienvenue aux participants, aux artistes, et au public à qui je souhaite de nombreuses découvertes émouvantes et captivantes.

Olivier Gfeller
Syndic de Montreux



Raphy Buttet | Suisse
À fleur d'eau
Prix du Jury / Biennale de Montreux 2021



La région Riviera-Lavaux a toujours eu un fort attrait pour l'expression culturelle. Au fil des ans, le Montreux Art Gallery (MAG), a su s'imposer comme un événement de référence dans le domaine de l'art, et nous nous réjouissons de cette 18^{ème} édition qui s'annonce grandiose avec la présence d'un invité de renom.

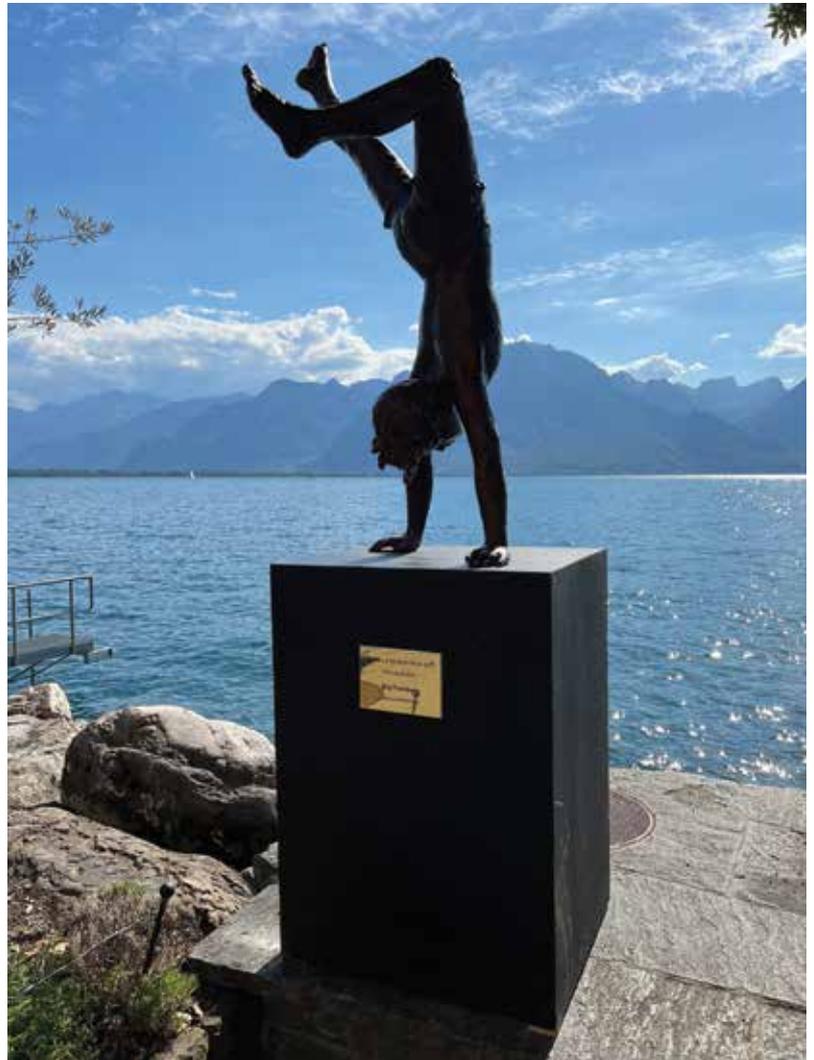
La sculpture a toujours fait partie des domaines de prédilections du MAG. Grâce à son réseau et à son rayonnement, le salon a convaincu l'artiste Philippe Geluck de détourner son exposition "Le Chat déambule". Les 20 bronzes monumentaux qui la composent seront exposés sur les quais de Montreux et ceci est exceptionnel !

Le MAG vivra un autre moment particulier : la présentation en exclusivité de la galerie "Kinshasa la Belle" avec une sélection d'artistes venant du Congo. Toutes les œuvres de cette 18^{ème} édition exposeront ainsi l'art suisse et international, un bel exemple de processus créatif qui partage de nombreuses similitudes avec l'innovation économique.

Promove se réjouit également de son partenariat de longue date avec le MAG et de mettre en lumière le talent de l'artiste Raphy Buttet, vainqueur de la Biennale de Montreux 2021, qui, à l'occasion de la soirée de remise des Mérites de l'Economie Riviera-Lavaux du 17 novembre prochain, a spécialement créé les trophées de ce prix de l'économie régionale.

Promove remercie très chaleureusement les organisateurs, la fondation MAG, ainsi que l'ensemble des collaborateurs, artistes et exposants, pour leur engagement en faveur de l'univers culturel de notre région. Tous nos vœux de succès accompagnent le Montreux Art Gallery à l'occasion de cette splendide édition 2022 !

Stéphane Pommaz
Président de Promove



Tatiana Potapova | Suisse
Big freedom
Prix du public / Biennale de Montreux 2021