

Expositions thématiques

Expositions thématiques

Expositions	Stand	Page
■ COUP DE CŒUR		
Atelier ISA – OSEO Valais	T40	10
HelpUA	A2	12
■ MAG JEUNES TALENTS		
Fablato	A15	14
Valerio Trippini	A15	15
6 ^{ème} Biennale Européenne : Art et Handicap Mental	T41	16
Alfred Python	T38	18
Artistes sur bois	T39	20
Concerts (VERNISSAGES)		
Improspections		22



Atelier ISA – OSEO Valais

ISA est une mesure d'insertion sociale de l'OSEO Valais qui a pour objectif de créer du lien social par la pratique artistique.

42 participants profitent de ce cadre libre et adaptable au profil de chacun.

Chaque personne intégrée à la mesure développe une pratique artistique unique dans le respect de son rythme et de sa personnalité.

Eric Devanthey
Kesay Sebtu
Nidal Bahi
Le penseur
Laetitia Coupy



Laetitia Coupy
Démon intérieur
Techniques mixtes
80 x 100 cm



Eric Devanthey
Trou-noir, trou de ver, trou-blanc
Techniques mixtes, peinture acrylique
50 x 60 cm



Kesay Sebtu
Life is short, so do what makes you happy
Stylo bille sur toile
50 x 70 cm



Nidal Bahi
Le penseur
Peinture acrylique
60 x 80 cm



HelpUA

Swiss charity association HelpUA.ch

À propos de HelpUA.CH

Nous sommes une équipe de personnes très motivées basée en Suisse. Nous aidons les Ukrainiens qui défendent leur droit à la liberté et ceux qui ont été contraints de partir.

Depuis février 2022, nous comblons le fossé entre ceux qui sont dans le besoin et ceux qui sont prêts à aider. Comprendre les besoins réels et suivre constamment la situation nous aide à rester pertinents et efficaces.

Pour plus d'informations visitez notre site www.helpua.ch

About HelpUA.CH

We are a team of highly motivated individuals in Switzerland helping Ukrainians who defend their right to freedom and those who were forced to leave.

Since February 2022 we are bridging the gap between those in need and those willing to help. Understanding actual needs and constant monitoring of the situation helps us stay relevant and effective.

For more information visit our website www.helpua.ch



Lang
Sunset in Provence
Acrylique sur toile
62 x 62 cm



Lang
My Switzerland
Acrylique sur toile
63 x 63 cm



Lang
Moon night
Acrylique sur toile
63 x 63 cm



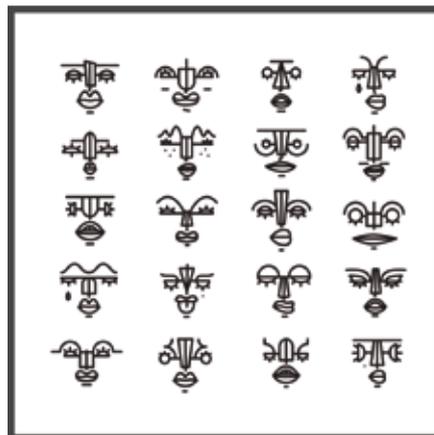
Leo virgo balance
Marker sur papier
60 x 150 cm



Fablato



Facelato 016
Marker sur papier
100 x 100 cm



Facelato all collection
Marker sur papier
100 x 100 cm

Valerio Trippini



Nuit Blanche
Acrylique sur toile
100 x 150 cm



Kaléidoscope
Acrylique sur toile
100 x 150 cm



Le Jardin
Acrylique sur toile
100 x 100 cm

6^{ème} Biennale Européenne : Art et Handicap Mental

Organisée par l'Association
"Œuvre Saint-Jeannaise"

Les porteurs du projet :
Le village de Vacances Lou Riou
La ville de Saint Tropez
Le Musée de l'Annonciade
La ville de Sainte Maxime
La Fondation MAG
L'Association HAPP'ART

La 6^{ème} édition de la Biennale Européenne Art et Handicap Mental s'est déroulée à saint Tropez du 24 au 30 septembre 2023.

Le concept s'inscrit dans la mise en place d'ateliers en arts plastiques et arts vivants dans un cadre pleinement artistique et non pas thérapeutique ou occupationnel.

Les objectifs sont :

Ouvrir la pratique artistique au plus grand nombre

Changer le regard sur le handicap

Créer la rencontre d'artistes handicapés et valides autour d'un thème ou d'une pratique artistique à l'échelle internationale

L'encadrement des ateliers est réalisé par des professionnels du collectif HAPP'ART, artistes peintres, sculpteurs, photographes... qui sont tous des bénévoles sensibles à la cause portée par la Biennale art et Handicap Mental.

Le thème 2023 : " Les paysages varois par Henri-Edmond Cross "

En référence à l'exposition, au musée de l'Annonciade de Saint Tropez, consacrée à l'artiste Henri-Edmond Cross, néo-impressionniste, pionnier de son art, qui a ouvert la voie au fauvisme et à l'abstraction.

La Fondation MAG est partenaire de cet événement depuis 2021 et présente le travail d'un groupement d'artistes venant d'une ADPI du Vars : HUMANE

Résidents Les Vignes du Bercail
et Résidence Garello-Doche
Œuvres réalisées dans le cadre
d'une l'exposition sur l'Afrique
Puget-sur-Argens, 2022



Mercedes story

*Technique mixte et image
luminescente
Vue jour/nuit
68 x 62 cm*



Alfred Python

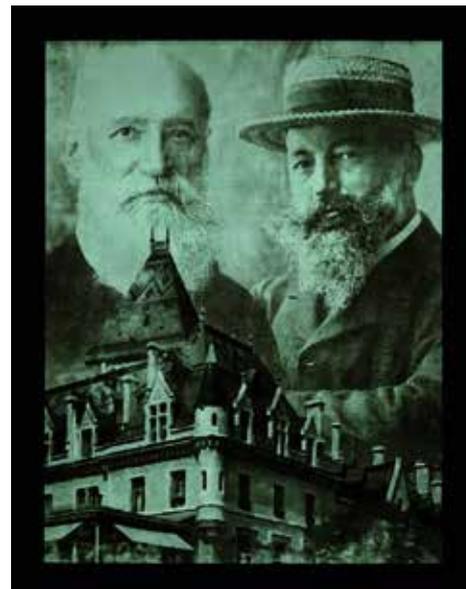
Passionné par l'image, j'ai besoin d'innover et de transgresser les lois du visuel.

Mes tableaux, au procédé hors du commun, offrent à la lumière du jour une première vision sous forme de patchwork photographique ou pictural.

Dans l'obscurité, une apparition totalement invisible se révèle sur le même tableau, grâce à la technique de l'image luminescente dont je possède la maîtrise.



Chanel story
*Technique mixte
et image lumineuse*
Vue jour/nuit
60 x 80 cm



Ils ont fait le château
Technique mixte et image lumineuse
Vue jour/nuit
60 x 80 cm

Artistes sur bois

Spécialistes de la sculpture sur bois, ils aiment partager l'acte de création avec le public. Ainsi chaque 2 ans, ils participent à la Biennale de Villeneuve, symposium de sculpture sur bois.

En 2023, ils ont chacun créé une sculpture sur le thème de "métamorphose".

Leurs sculptures restent exposées sur les quais de Villeneuve ainsi que celles des 7 autres sculpteurs qui ont également créé sur ce même thème pour la 3^{ème} édition de la biennale de Villeneuve.

www.biennale.ch



Alexandre Berlioz
Metamorph'Rose



Yann Dumas
Ove



Hugues Grammont
The Mask



Improspections – Marcol Savoy – Alfio Origlio

"Le duo formé par Alfio Origlio et Marc-Olivier Savoy oscille entre jazz, classique et improvisation. Il est en quête d'un univers sonore profond et contemplatif où les résonances et silences s'accordent entre le piano et la batterie, créant ainsi des ambiances suspendues, poétiques, méditatives et cinématiques. La complicité des deux musiciens vous enveloppe et promet un voyage hors du temps et des sentiers battus."

Alfio Origlio

Reconnu par ses pairs comme l'un des plus grands pianistes de jazz de la scène française, il est avant tout guidé, dans tous ses projets, par la passion.

Il a collaboré et collabore encore aujourd'hui avec des artistes incontournables de la scène française et internationale : Sting, Bobby McFerrin, Gregory Porter, Michel Jonasz, Didier Lockwood, Stéphane Eicher, Henri Salvador ou Michel Legrand,...

Il a participé à l'enregistrement de plus de 150 albums dont une quinzaine en tant que leader.

Marc-Olivier Savoy

Batteur suisse romand dont la variété des projets l'ont emmené autant sur les scènes internationales jazz que musiques actuelles, il a collaboré avec des artistes aux d'horizons divers comme Fred Wesley, Carlos Mena, Bugge Wesseltoft, Erik Truffaz et le big band de Suisse Romande.

Développant sans cesse son langage musical, il crée ainsi de véritables textures sonores à la batterie, qui donnent à son jeu un caractère très personnel.



Concert Improspections mercredi et vendredi lors des vernissages de MAG.
