



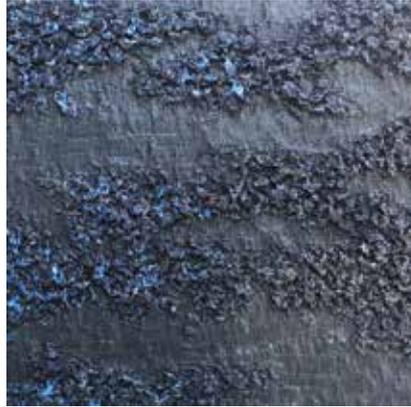
Galleries

“ On ne peut supposer une création
n’ayant l’amour à l’origine ”

Jean Genet

Galleries

Galerie	Stand	Page
Art & Design Galerie	G26	26
Atelier 26	G29	30
Atelier Signus Art	G27	32
Art-Collections	G25	34
EXPO101	G1	36
4G Galerie Prestige	G23	38
Galerie de Burier	G38	40
GGGallery	G24	42
HAPP ART	G31	44
Pierre Lomazzi	G28	46
W-Arts	G30	48



Jean David Chevallaz
Bleu pétrole

Art & Design Galerie



Pascale Clery
Renaissance
115 x 70 cm

Lydia Centonze Stadler
Patricia De Boysson
Johanne Thomassin
Suzy Günter
Jean David Chevallaz
Philippe Sebastien
Michel Marant
Monique Laville
Palmi Marzoli
Viktoria Graziana
Morgane Masson
Dany Lachaud
Cécile Roucheux
Laetitia Grim
Patrick Gaudard
Renée Furrer
Daniel Convent
Liliane Piovano
Pierre Neiveyans
Isabelle Contini
Pascal Clery

Daniel Convenant

Cœur de fleur

80 x 80 cm



Dany Lachaud



Johanne Thomasin

Amour

76 x 76 cm



Suzy Gunter



Laetitia Grim

Le lion

100 x 73 cm



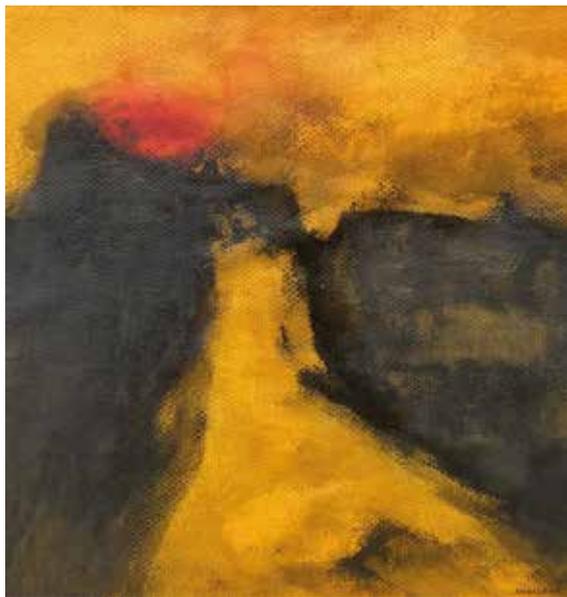
Lydia Centonze



Viktoria Graziana



Monique Laville
**Champs
de lavande**
65 x 54 cm



Palmi Marzaroli
Mon village
28 x 28 cm



Patrick Gaudard

Michel Marant
Miroir d'hiver
 46 x 50 cm



Patricia de Boysson
Le meteor
 60 x 60 cm



Pierre Neiveyans
Rebellious
 120 x 140 cm



Cécile Roucheux
L'enfant et les fleurs

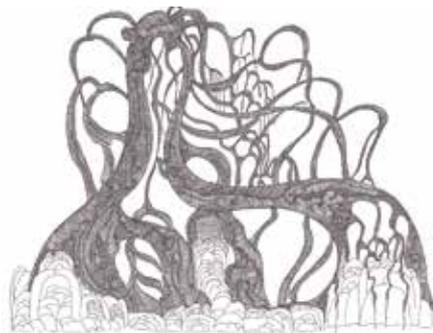


Philippe Sébastien
À la recherche d'un nouveau monde



Liliane Piovano
Huile sur toile

Patrick Gachet



Vincent Wateau

Ange pensif

23.5 x 32.5 cm



Atelier 26

Atelier 26, créé en 2011 par Anny Blaise, est une galerie itinérante située à Valence dans la Drôme en France. Les amateurs d'art et collectionneurs pourront découvrir des artistes plasticiens confirmés mais aussi émergents, inventifs, aux techniques maîtrisées.

Plateforme de promotion et de soutien à des artistes contemporains, la galerie participe à des salons d'art nationaux et internationaux mais également, dans le cadre de la triennale du papier dont elle est fondatrice, à des projets institutionnels et ateliers artistiques avec des centres d'art et des musées (Tournon, Valence, Saint-Étienne, Les CLévos...)



Alexandrine Aimé



Michelle Latune

Arlequin | Bronze | 31 x 26 x 32 cm

Jean Yves Petit



Alexandrine Aimé, *Sculptrice*
 Patricia Delorme, *Peintre*
 Suzy Duillard, *Peintre/Sculptrice*
 Patrick Gachet, *Encre de Chine*
 Janka, *Peintre*

Michelle Latune, *Sculptrice*
 Saly Mollon, *Peintre*
 Jean Yves Petit, *Sculpteur*
 Pauline Wateau, *Sculptrice*
 Vincent Wateau, *Plasticien*

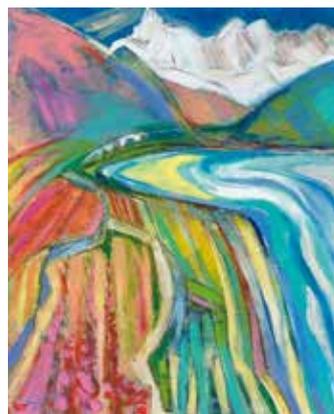
Janka
Ballerina
 80 x 80 cm



Patricia Delorme
Promenons-nous
 Acrylique
 81 x 100 cm



Pauline Wateau



Suzy Duvillard
 Peintre/Sculptrice
Dents du midi
 81 x 65 cm



Saly Mollon
Duel
 Acrylique sur toile

Atelier Signus Art



Genta Plasari
Equilibre
*Fusain et craie blanche
sur papier teinté*
50 x 65 cm



Genta Plasari
**Nature morte
à l'oignon**
Huile sur panneau
12x16 cm

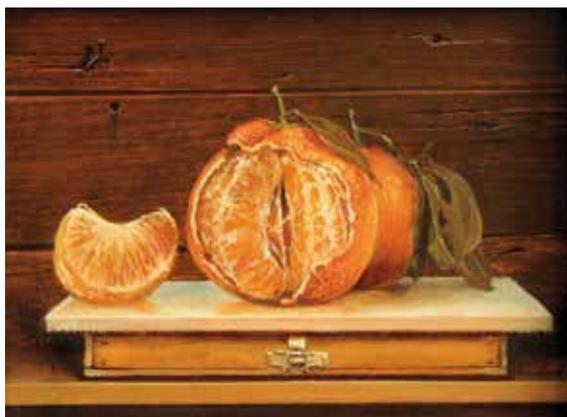


Genta Plasari
Egg Shape
*Fusain et craie blanche
sur papier teinté*
45 x 60 cm

Genta Plasari
Pierre Alloueteau



Pierre Alloueteau
Place du jeu de balle
Huile en glacis sur panneau
67 x 98 cm



Pierre Alloueteau
Nature morte à la Clémentine
Huile en glacis sur panneau
17,5 x 23,5 cm



Pierre Alloueteau
Nu à la barrette
Fusain et craie blanche sur papier teinté
50 x 70 cm

Vincent Celotti
Bison couché
Bronze n°6/8
31 x 9 x 57 cm



Art-Collections

Les émotions, la créativité et l'harmonie des courbes donnent naissance à ses œuvres. Dès son enfance, Payam Bidari a manifesté un intérêt pour l'art visuel dont son métier d'architecte a complété ses connaissances artistiques et techniques. Enrichi par la culture persane par ses origines, il est arrivé à l'âge de 5 ans en Suisse. On en retrouve quelques réminiscences au travers de ses choix de textures, de couleurs et de lumières chaudes s'invitent volontiers dans ses créations. Ses goûts pour l'expression artistique se cultivent également grâce à son intérêt pour les rapports humains, les échanges culturels notamment grâce à de nombreux voyages.

Art-Collections est une galerie d'art située en Suisse, dans le canton de Vaud à Vevey.

Les œuvres présentées sont issues d'une sélection de différentes techniques de peintures, sculptures et photographies. Un panel d'œuvres d'art riche de styles variés, abstraits ou contemporains, permet de répondre à vos besoins pour votre intérieur, votre entreprise, vos événements. Décrivez-nous vos souhaits et nous vous accompagnerons.

Pour Vincent Celotti, comme pour toutes personnes attentives qui les apprécient, tous les animaux ont des personnalités et des caractéristiques uniques, c'est donc bien des portraits animaux, qu'il réalise, ils sont le fruit de longues heures d'observations souvent réciproques.

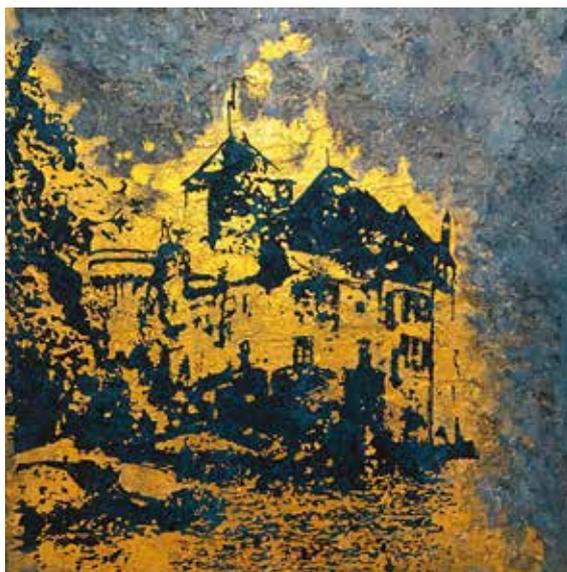
Vincent Celotti
Bec en sabot
Bronze n°6/8
31 x 19 x 57 cm



Payam Bidari
Vincent Celotti



Payam Bidari
Illusion
Technique mixte
140 x 100 cm



Payam Bidari
Château de Chillon
Technique mixte
100 x 100 cm



Payam Bidari
Rolex
Technique mixte
100 x 100 cm

EXPO 101

Il y a longtemps... très longtemps... Il était une fois l'Homme...

Et pendant longtemps, cet Homme était assis par terre. Puis il posa de temps à autre son fessier sur une grande pierre et commença à voir la Vie autrement.

Cela lui plut mais ne pouvant déplacer la pierre, il inventa le « Tabouret »

Ainsi il en déposa plusieurs autour de lui. D'autres Hommes y prirent place et commencèrent à échanger.

Plus tard... bien plus tard, lassé de les voir se trémousser en cherchant leur meilleure place sur le tabouret sans jamais y parvenir vraiment, un nouvel homme s'équipa d'une tronçonneuse et sculpta « La Boule » à même le noyer qu'il avait sélectionné, permettant à chacun de trouver la position idéale.

Par la suite, réalisant les bienfaits de sa création, il ajouta le « Mouvement » à son œuvre. Ainsi naquit « Le Chair » doux mélange de liberté et de bien-être.

Point d'orgues à tout cela, mais aussi et surtout le Light Motive de l'artiste qui a été jusqu'à s'en inspirer pour bâtir sa maison, L'OLOÏDE représentant l'infini mouvement est ici promu au rang d'œuvre d'art dans sa forme la plus pure par cette pièce unique réalisée en un seul tenant.



L'Oloïde



Le Chair



La Boule



Le Tabouret

Serge Gauya
Blue dog
Résine
Diverses dimensions



4G Galerie Prestige

Le MAG déjà 20 ans!

Que de souvenirs et quelle belle expérience humaine avec la direction et les artistes exposés.

L'aventure continue avec les artistes de la 4Galerie Prestige depuis 1976.

Bon vent à tous, vive le MAG 2024!

Willy Grange



Serge Gauya
Amo la vida
Technique mixte
100 x 70 cm

Serge Gauya
Augusto
Gérard Mortier
Edgar Mabboux

Edgar Mabboux
Place du marché
Huile sur toile
54 x 65 cm



Gérard Mortier
Été dans le Lavaux
Huile au couteau
55 x 73 cm



Augusto
New York seven o'clock
Huile sur toile
80 x 80 cm



Augusto
Vespa love
Technique mixte
70 x 50 cm

Ella Maillard
Technique mixte
58 x 77 cm



Tableau vu de jour ...



le meme tableau vu de nuit

Galerie de Burier

En constante exploration de nouvelles techniques et en quête d'innovation, Alfred Python crée des œuvres d'inspiration très diverses, le plus souvent en lien avec des symboles, des gens, des personnalités qui l'interpellent et le touchent.

Cette démarche ayant pour objectif de générer de l'émotion.

Une expérience visuelle immersive et luminescente qu'il faut vivre afin de profiter pleinement de la rencontre et découvrir toute la subtilité de la démarche.

Ne dit-on pas qu'une œuvre est d'art lorsque celle-ci crée de l'émotion chez le « regardeur » !

Alfred Python

Contraste
Technique mixte
66 x 88 cm



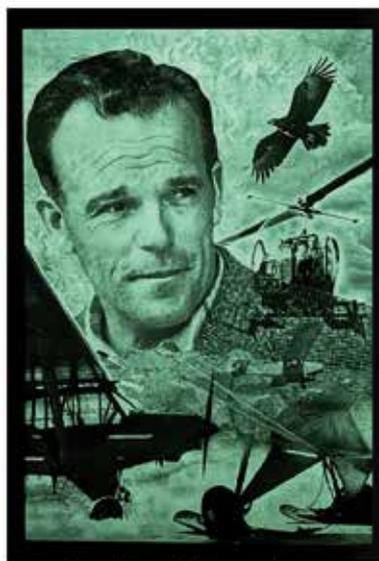
Tableau vu de jour...



... le même tableau vu de nuit



Tableau vu de jour



le même tableau vu de nuit

L'aigle de Sion
Technique mixte
61 x 90 cm



GGGallery

Bel Borba
Élon Brasil
Jérôme Rudin
Daniel Orson Ybarra
Helmuth Guth
Michel Tenthorey
Jean Miotte
Juan Martinez
Grégoire Puttalaz
Shantal Quehen



HAPP'ART

Masque
Bronze numéroté
Fonderie Tassis Athènes
H 58 / L 20 cm



Fernand Greco



Modi
Bronze numéroté
Fonderie Tassis Athènes
H 30 / L 24 cm



Pas d'accord
Bronze numéroté
Fonderie Tassis Athènes
H 13 / L 38 cm

Pierre Lomazzi



Symbiose
Marbre blanc de Carrare
L 110 / H 40 / P 20 cm

Pierre Lomazzi



Emergence
Marbre rose du Portugal
L 45 / H 60 / P 15 cm



Inclusion
Marbre du Guatemala
L 27 / H 56 / P 15 cm



Harmonie
Granit noir de Suède et inox
L 40 / H 45 / P 14 cm

W ARTS

W arts

W-arts est spécialisé dans la présentation d'artistes sculpteurs.

Avec un parc privé de 20'000 m², les œuvres se présentent dans un écrin de verdure très privilégié.

De nombreux artistes présentent leurs œuvres de façon permanente et rencontrent leurs acquéreurs dans un cadre d'exception.

Visite uniquement sur rendez-vous.



Isabelle Thiltgès

L'envolée

Bronze

44 x L 29 x P 42 cm



Josette Tamarcaz

Maisons montagne

Résine et métal

Marek Zyga

Josette Tamarcaz

Anne-Marie Devico

Isabelle Thiltgès

Georg Loewit

Tanya Tuluzakova



Georg Loewit
Wien Demel
Bronze
H60 x L 12 x P 10 cm

Anne Marie Devico
Marianna
Grès raku et bois
H 37 x L 16 x P 8 cm



Marek Zyga
Icone II
Bronze
75 x 45 x 105 cm