



# Médiation artistique & Inclusion

“La créativité autorise chacun à commettre des erreurs. L’art c’est de savoir lesquelles garder.”

Scott Adams

## Médiation artistique & Inclusion

---

Expositions	Stand	Page
À la manière de Courbet...	M41	12
Art & Handicap	M44	14
CERFAV	M42	16
Studio 6A – Quartier culturel de Malévoz	M40	18
VMCV	M43	20
Wood Carver Team	M44	22

---

CULTURE  
LA TOUR  
DE PEILZ

arva  
ATELIER-GALERIE

## À la manière de Courbet...

Les Affaires culturelles de La Tour-de-Peilz et l'ARVA (Association Romande pour la Valorisation des Arts) collaborent depuis plus de 15 ans pour l'organisation du concours artistique À la manière de Courbet...

La dernière édition s'est déroulée du 19 au 21 septembre 2025. En seulement trois jours, 30 peintres se sont confrontés au thème « la tempête » pour réaliser une œuvre dans l'espace public. Les 8 tableaux primés rejoignent les espaces d'exposition du salon MAG.

Sophie Bourgon  
**La vague**  
Huile sur toile  
93 x 72 cm



Edwige Wozny  
**Éléments déchainés**  
Pastel sec  
30 x 40 cm



Ivan Micello  
**Tornade géométrique**  
Peinture minérale recyclée sur toile  
100 x 150 cm

Sophie Bourgon  
Alessia Casarini

Susy Duvillard  
Ivan Micello

Diana Nobs  
Franck Pretali

Tanya Tsypysheva  
Edwige Wozny

Diana Nobs | **Au cœur de la tourmente**

Acrylique sur toile | 100 x 81 cm



Alessia Casarini | **L'œil de la tempête**

Acrylique sur toile | 50 x 40 cm



Franck Pretalli

**La trombe**

Acrylique sur toile

46 x 38 cm



Tanya Tsypysheva

**Quelque part, la lumière brûle encore**

Huile sur toile

40 x 30 cm



Susy Duvillard

**Face aux tempêtes**

Acrylique sur toile

55 x 80 cm



## Art & Handicap

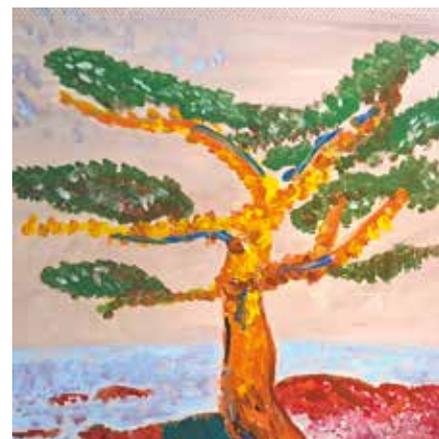
Sophie Camatte

Depuis plus de dix ans, **la Biennale Européenne Art & Handicap Mental**, portée par **l'Œuvre Saint-Jeannaise** et le **Village Vacances Lou Riou**, s'affirme comme un rendez-vous artistique, **culturel et profondément humain** dans le Golfe de Saint-Tropez.

**Sa 7<sup>ème</sup> Edition s'est tenue du 22 au 26 septembre 2025 à Saint-Tropez et Sainte-Maxime**, réunissant artistes professionnels, artistes en situation de handicap mental, bénévoles et partenaires engagés. Ensemble, ils partagent une semaine d'ateliers créatifs au village Vacances Lou Riou à Saint-Tropez autour de la peinture, de la sculpture, de la photographie et de l'expression musicale, dans un esprit d'inclusion, de dialogue et de création partagée.

L'évènement 2025 s'articule cette année autour du thème **«La poésie avec Lucie Cousturier»**, en résonance avec l'exposition consacrée à cette artiste au **musée de l'Annonciade**.

La Biennale bénéficie également du précieux soutien de **Madame Sylvie Siri**, maire de Saint-Tropez, dont l'engagement en faveur de la culture et du vivre-ensemble contribue pleinement à la réussite de cette manifestation.



Ljubica Cavic



Sophie Camatte



Brigitte Nemes



Brigitte Nemes



Vir

Aude Seigneur



Cerfav

**Cartographie de l'oubli**

Pâte de verre | ø 17 à 46 cm



Trois jeunes talents ont l'opportunité de vous présenter leurs chefs d'œuvre de diplôme Créateur verrier, obtenus au Cerfav en 2025.

Ces artistes subliment le verre, jouent de ses textures, ses couleurs, ses contrastes, souvent avec la complicité de la lumière qui traverse ou dévoile leurs intentions. Ces variations vont du transparent au translucide, en passant par l'opaque. Les gradations de nuances sont influencées par leurs choix et matériaux de prédilection ; par la façon dont ils leur ont donné forme et vie, pour l'obtention d'effets uniques, de reflets, de matités, d'éclat, d'opacités... L'alchimie entre leurs concepts, leurs démarches respectives et leur maîtrise des techniques les mèneront à ouvrir prochainement leurs futurs ateliers.

Le Cerfav est le centre français expert du matériau verre et des procédés verriers.

Sur une même plateforme, le Cerfav réunit des compétences techniques, artistiques et scientifiques autour de trois pôles d'activités : formation, recherche & développement, culture. Seul centre de formation dédié à l'ensemble des métiers verriers en France, il est donc aussi un centre de recherche à part entière à l'écoute des entreprises et un centre touristique et culturel. Association loi 1901, le Cerfav est implanté à Vannes-le-Châtel (à 45 minutes de Nancy), village verrier depuis plus de 250 ans. Créé en 1991, le Cerfav est né d'une volonté locale de sauvegarder et de transmettre les savoir-faire verriers.

Le Cerfav propose des formations adaptées à toutes les personnes qui souhaitent apprendre à manipuler la matière. Que vous ayez envie de vous investir pleinement dans les arts du verre et en faire votre métier, ou que vous souhaitiez vous initier à différentes pratiques, vous bénéficiez d'un accès privilégié à toutes les techniques dans nos ateliers.

**Sibyllis**

Pâte de verre

H 25 cm

Théo Lukas



**Glass vibrations**  
*Pâte de verre,  
bois, métal  
30 x 90 cm*



**Mémoire  
de la matière**  
*Pâte de verre,  
bois  
H 60 cm*

Mathilde Etienne



**Ce que l'eau nous murmure**  
*Verre borosilicate soufflé  
H 45 cm*



## Studio 6A

---

Le Studio 6A est un collectif de personnes en réinsertion sociale et d'un artiste, en ce moment Noé Cauderay. Artiste pluridisciplinaire, il aime créer dans le chaos des groupes.

Le Studio 6A fait partie du Jardin Culturel de Malévoz, un ensemble d'ateliers d'insertion socioprofessionnels situé dans le parc de l'hôpital psychiatrique de Monthey.



**Sans titre**  
*Fusain, pastels secs,  
pastels gras,  
86 x 122 cm*

**Sans titre**

*Néo-color, fusain, peintures*  
288 x 183 cm

Reflection rarely seen Across  
the Surface of the Looking glass  
Walking The street Wonderin  
who they Be Looking past  
Lookin gassed With Them  
imported Designer Shades on  
Stars shine bright, But The light,  
rarely Stays On →  
Same Song, just remixed,  
different Arrangement  
Put you on a yacht But  
they won't call it a Slave Ship...  
Strangeness, you don't control this,  
you Barely Hold This  
Screamin brand new, when They  
just sanitized The Old Shit...  
Suppose it's, just another  
clever Jeli Mind trick

**Sans titre**

*Fusain, pastels secs,  
pastels gras,  
86 X 122 cm*



## VMCV – La mobilité au service de la région et de la création artistique

VMCV est un acteur clé de la mobilité sur la Riviera, facilitant les déplacements et les connexions dans toute la région. À l'occasion du Salon MAG 2025, VMCV présente une exposition photo rétrospective des habillages de bus les plus créatifs et originaux, réalisés avec ses partenaires pour mettre en lumière leur rôle dans le dynamisme et le rayonnement de la région.

Le Prix VMCV, remis à l'issue du salon, offrira à l'artiste lauréat l'intégralité des ventes des tirages et cartes postales présentés, ainsi qu'une visibilité exceptionnelle grâce à un bus à habiller en 2026.



Fondation MAG – Le Chat déambule – 2022

Villa «Le Lac» Le Corbusier – 2023



Montreux Noël – 2023



Festival International des Artistes de rue – 2024



Musée Fort de Chillon – 2025

## Wood Carver Team

---

Spécialistes de la sculpture sur bois, ils maîtrisent de nombreux autres matériaux. Cette année, ils viennent vous surprendre avec des créations en techniques mixtes.



Hugues Grammont

**Maia**

*Bronze*

*H 62 cm*

---

Alexandre Berlioz  
Yann Dumas  
Hugues Grammont



Alexandre Berlioz  
**Fragment III**  
*Noyer / buis*  
35 x 20 x 105 cm



Yann Dumas  
**Gemma**  
*Bronze, acier cuivré et pierre noire*  
H 60 cm